

# الجامعة العربية

صاحب الامتياز ورئيس التحرير المسئول

خليفة

محررها نخبة من الفضلاء

ورجال العلم والادب والسياسة

مجربة جامعة تصدر مرتين في الاسبوع موفنا

مركز الدواير : باب الخليل شارع مأمون الله  
عمارة ككلارك

رقم التلغراف : ٢٥٦ و ٣٢٠

صندوق البريد : ٧١٩

الاعلامات : يتفق عليها مع الادارة

الموافق ٥ ايارس سنة ١٩٢٧ (م)

الخميس

القدس الشريف في ٣ ذي القعدة سنة ١٣٤٥ (هـ)

## مقدمات المسخ

بلغنا من مصادر موثوقة أن راجب بك الناشئ رئيس بلدية القدس ، تنفيذ الاتفاقية المعقودة بينه وبين اليهود قبل الانتخابات ، طلب من الحكومة برسالة غربية للدرجة تعيين مراقب عام لحسابات البلدية . وقد علمنا أن اليهوديين لم يوافقوا على هذا المقترح ، بل سألوا اليهودي أن يكون المراقب يهودياً ، أما دائرة المالية المختص بها هذا الأمر فتبطلت إلى تعيين مراقب انكليزي قدير .

وقد علمنا أيضاً أنه تقرر لها أن قبل الهيئة السابقة ، وبإيعاز من الحكومة ، أن تكون مراقبة أعمال البلدية عائدة لدايرة الاشغال ، أما التعهدات فيعطىها المجلس البلدي . وعلمنا علاوة على ذلك أن عضو البلدية المراقب في دائرة المالية قد اغتيلت وظيفته فأصبحت تلك الدائرة ذات شبه استقلال عن البلدية ، ويديرها المستر كوخ ، وهو يهودي صهيوني .

لقد أتينا في عدتنا الأسبق على ما علمناه بشأن الحاق مالية البلدية بمالية الحكومة ، وبينما على ذلك مقالنا الافتتاحي وقد حاول بعض مستخدمي البلدية تكذيبنا فيما قلنا ، كما نشرنا ذلك في العدد السابق ، ولكن ما ننقله في طياته إذا لم يعتبر مقدمة لمسوخ البلدية الذي تحدثنا عنه مستعجبين فإذا يعتبر !! ؟

اعتباره نتيجة من نتائج تقرير المسيو بونسو ، أن الدولة الفرنسية تريد أن تترك رأسها حتى نهاية الطريق . وبأزاء هذه الحالة ترى الثورة اجتمعت اسرها واخذت تذيق الفرنسيين مذاقاً جديداً في اللجاة ، واللجاة الآن قطب دائرة الثورة وهناك سلطان باشا والأمير عادل ارسلان وسائر أبطال الثورة وقوادها . واللجاة التي ارتدت عنه قواد الترك مرة بعد أخرى حوالي قرن كامل ، يرتد عنه الفرنسيون وهم بهذا أخرى . بقي امر واحد وهو ظهور التعاون الانكليزي الفرنسي يظهر جديد ازاء الثورة وهذا سنأتي عليه بمقال على حدة في فرصة قريبة .

«عربي»

بانياء النصر الذي يجره المجاهدون . فشتوا معظم فرق العدو وردوه على اعقابهم خاسراً مدحوراً ، ولم يرح اللجاة معتصماً للثوار ومعقلهم الحصين ، فاذا استطاع العدو بمدخسائر فادحة ان يستولي على بعض جوانب اللجاة فما معنى ذلك ان اللجاة بات خاضعة للفرنسيين ، ولا الفرنسيين استطاعوا اخضاعه ، ولم ينس الناس بعد ان الفرنسيين لما دخلوا السويداء لآخر مرة ولم يزلوا فيها ، اخذوا بلسان البرق والصحف ، وفي انديتهم السياسية ومجلس نوابهم ، ينادون بيشري احتلالهم للسويداء ، والسويداء عاصمة الجبل ، ويوهوبون الرأي العام داخلاً وخارجاً . انهم باحتلالهم السويداء فعم قد قبضوا من الثورة على مخفها وان الثورة ماتت ، ولكن لم تلبث الحال ان كذبت ذلك ، فانتقل ثقل الثورة الى الازرق وبقيت الاصلدات والواقع تقع بين المجاهدين والعدو من مقارن الجبل الاخرى فما اجدى احتلال السويداء شيئاً . واذا كان هذا لم يمنع من الاستفحال والبقاء ، والسويداء في نظر الفرنسيين باريس الجبل ، قبل اقتراب الفرنسيين من اللجاة يكون معنى ذلك انهم سدوا على الثورة كل طريق وقضوا عليها في آخر معقل لها .

ان الحقيقة الكبرى في هذه الثورة ، كما قيل مراراً وتكراراً ، أن البلاد الثائرة ليست ثورتها مشبوبة النار بمامل صناعي ولا آلي ، وانما هي ثورة جامعة لكل ما في نفس الامة والبلاد من قوة لطلب الاستقلال بأي ثمن كان . وما دام الثمن الاخير كان هذه الثورة فالبلاد مستعدة لان تدفعه في كل يوم وساعة . ومما حاول الفرنسيون أن يمدعوا العالم ويخدعوا انفسهم عن مواجهة الحقيقة الراهنة ، فالعبارة للعمل لا الاقوال الفراغة . وما قد تجددت الثورة اعظم تجدد ، وتبلغ الحلة الاخرى التي سيرها العدو في اول هذا الشهر لاحتلال اللجاة نحواً من اثني عشر الفا ، قبل هذا العدد من الجيوش يهت به لاحتلال اللجاة هو لاختاد الثورة في دورها الاخير .

والشي الذي ثبت الى الآن ويمكن

## الثورة السورية في مد لا في جزر اللجاة صخرة الثورة تنكس عليها رؤوس الفرنسيين

لنائب عربي كبير

هو الذي بداهته طوى بساط الثورة ، واقتيدت سورية بخزائم الاستعمار ثانية . على هذه الصفة أعبر شأن الثورة من جانب الفرنسيين هذه الأشهر الأخيرة وأيمت هذه هي المرة الأولى التي يحسب فيها الفرنسيون انهم الرابحون فينبغون على رؤوسهم الخسرون . فوجدوا في سورية من أول الاحتلال الى هذه الساعة كناية عن سائلة غريبة لأعمال فاسدة سددها ولحقها الويل والفتاعة .

وفي غضون هذه امددة أي فصل الشتاء ، الى هذا التاريخ ، ما فتئت القيادة العامة واركان الثورة يملكون للملأ ان الثورة لم تزل هي هي ، فلا السيوف انعدت ، ولا العزائم قترت ، ولا الأرواح التي ذهبت الى ربها من مجاهدي العرب نديت ، ولا المدن والقرى والساكنة الحربية عادت عامرة ، فالثورة هي بنت الثوار ، مادام الثوار ثواراً في وجه فرنسا ، فلا سكوت لهم مالم تدرك البلاد غايتها الحقيقية وحريتها التامة ، وأهون على البلاد أن تتحمل الثورة اوعلاً بعد اليوم من أن ترضى بتمايل فراغة لا يجدي ولا تدني من الاستقلال للشود شيئاً ، فكان من شأن الفرنسيين انهم ارادوا تجاهل صوت الثورة هذا ، حتى جاء شهر نيسان هذا فكان موسم عظيم من مواسم الثورة ، فارد العدو بعد أن أهد جيشاً كثيفاً تام السدة والعدد ، اقتحام اللجاة من اكثر جهاته ليضرب الثوار ويخرجهم منه فتكون الضربة الاخيرة للثورة . فما كاد العدو يقترب من اللجاة حتى أخذت الممارك تتوالى الوقوع منذ ٢ نيسان الحالي ، بين قوى المجاهدين وعساكر الفرنسيين ، وهذه اخبار الماركة ينقلها الناس وتنشرها الصحف وهي ملأى

بالترقبون لحواث الثورة السورية ، منذ ذهاب المسيو بونسو الى باريس حاملاً تقريره الطويل الذي جعله جوف الفراء به الفتي عن كل صيد ، يشاءون بحذر شديد أن يكون هذا المندوب الخامس أحسن حظاً من اسلافه الاربعة في معالجة القضية السورية . وهي القضية التي دخلت منذ صيف سنة ١٩٢٥ في طريل الثورة الدموية دفعا للظلم الذي لا يطيحه شعب من اواسط افريقية فكيف بالشعب العربي في سورية ، وخلل فريق من الناس يقول انه اذا شامت الدولة الفرنسية بمد وقوفها على تقرير بونسو ان تستمر في غيها متحملة في سبيل جشعها الاستعماري التمسال الحرب السورية وتكاليها الباهظة ، فالتكن هي العائدة البائدة ، حتى يؤمن البعيد فضلاً عن القريب ان نية فرنسا ازاء سورية هي نية قتل البلاد بأية وسيلة كانت حتى تستطيع ازدهارها بحقوق استعماري استعصت عليه هذه اللقمة السورية بعد عراك شديد ، ثم انقضى فصل الشتاء وأكثر الرقاع التي كانت قبل اشهر مجالاً للثورة ، هادئة ، فخذت صوت الثورة في نواحي الجبل والغوطة وحمص وحماة ، واحتشد الجانب القوي من الثوار في منبسط الازرق ، لحسب الفرنسيون ان الثورة ادركت دور الشيخوخة فلا تلبث آخر شمعة لما ان تطفئ ، وبني الحزب العسكري الاستعماري الفرنسي على هذا الحساب ان فرنسا تكون قد استطاعت اخضاع الثورة السورية بالسلاح ، وتكون بذلك فرنسا حققت اكبر غاية لها في هيض جناحي البلاد ، وفوق كل هذا فقد حسب المسيو بونسو وهو في باريس ان سكوت الثورة اكثر فصل الشتاء مؤيد لأبيه في ان الثورة تعد مطوية البساط ، بل

## قصيدة الامير شبيب أرسلان

هذه هي الدرة اللينة التي أرسلها صاحب السعادة الشاعر الناصر الامير شبيب أرسلان لتنتلي في حفلة تكريم أمير الشعراء أحمد شوقي بك . وقد القاهام شاعر القطرين خليل بك مطران يوم السبت في ٣ نيسان سنة ١٩٢٧ في دار الجمعية الجغرافية بالقاهرة .

## الحفلة الافتتاحية

لليوم الأول من ايام التكريم والاحتفال

بأمير الشعراء أحمد شوقي بك

القاهام سماحة السيد محمد أمين الحسيني مفتي القدس ورئيس المجلس الاسلامي الأعلى يوم السبت في ٣٠ نيسان بدار الجمعية الجغرافية بالقاهرة

ناد القريحة ما استطلعت ندامها  
مها يتل منها الجود فان من  
مها تراكت الغيوم بأفئها  
لا تمتد عنها بكر نواب  
فأشد ما همت السحاب اذا مرت  
والحك يستوي الزناد وانما  
والرح يكسب بالتفاف مشاة  
حاشا القرائح أن تفضن بودها  
الشاعر الغد الذي كلساته  
أنست فصاحته أوائل والثر  
في كل كائنة برف قصيدة  
غدت اللساني كاهاً ملكاً له  
وكسا اللسان العربي مطارة  
ستخلد الاوطان من تكرمه  
لو انصقت لغة الأعراب قدره  
من كل موضوع أصاب شواكلاً  
يبكي «شكبير» على أمثاله  
ولو أن ألهة الفصاحة عندهم  
صناعة الشرق الذي نبراته  
في كل حرف من حروف براعه  
ماحل بالاسلام بأس مله  
يبدي فطاعتها ويوسع هولها  
كانت قصائده لبحث بلاده  
وأرى الليالي لا تميز أمة  
كم أثبت التاريخ في صفاته  
ضلت لعدي في الحياة قبيلة  
والعرب لا تبدأ بجمع جموعها  
أكرم بأحمد شاعراً وافي لنا  
أنكر قصائده فتلاً مهجتي  
وانطلس مفتخراً بها فكان لي  
نخلت له نفسي مسودة وامق  
تمزو الى نظم متانة أصابها  
لا ترنجبي منها النائم ثمة  
ناشدت شعري أن يني يودي  
قد صار عهدي بالقريض كأنه  
ادعو فلا يأتي الذي أؤذى به  
والشعر ما رسم الضائر نائلاً  
والشعر ما ترك اللساني مثلاً  
والشعر حيث يقال من ذا قالها  
وهناك نفس مرة ما تأتلي  
ان لم تجديني في العجاجة أولاً

العالية، وبذلك تستفيد مصر في المستقبل كثيراً،  
وتفيد كثيراً .  
فيا الله مصر ، وحيأ أبناءها البررة ، والجامعة العربية .

بسم الله الكريم نفتتح هذه الحفلة واشكر  
أعضاء لجنة الاحتفال الكرام ، على ماأولوني من  
الفضل بدعوتي لرئاسة هذه الجلسة ، مع أني  
كنت عازماً على أن لاأكون موقفي بينكم  
الا موقف المستمع المستفيد ، وأن أكتفي من  
القول بأبلاغكم تحية اخوانكم بفلسطين ، تحية  
مشفوعة بشديد اعجابهم ، ووافر اجلالهم ،  
وعظيم امانتهم لكم ولبلادكم . واني لاأعتبر  
تفضل اللجنة علي مظهراً من مظاهر الأتباط  
بين قطرين عريين متجاورين ، تربطهما  
أواصر عديدة أكثر من اعتباري إياه  
موجهاً لشخصي .

ان هذه الحفلات التكريمية ، التي نشترك  
فيها بكل مافي النفس من دواعي الأرتياح  
والنبطية لتكريم أمير الشعراء ، لمي أكبر دليل  
على اليقظة الفكرية الأدبية في الاقطار العربية  
التي تحفزنا الى توحيد الثقافة ، وعقد مؤتمر  
لتوحيد برامج التعليم فيها ، وتقوية الأواصر ،  
والثقارب والتناصر ، بين هذه الأقطار التي  
تصلها صلات كثيرة من لغة وآداب واخلاق  
وجوار ومصالح ، وفوق ذلك صلة الجرح  
الذي ذكره أمير الشعراء أمس بقوله :

قد قضى الله أن يؤلفنا الجرح  
ح وأن نلتقي على اشجاناه  
كلنا أن بالعراق جريح  
لس الشرق جنبه في عمانه  
وصلة الحديد الذي ذكره أمس بقوله :  
وعليها كما عليكم حديد  
تنزى الليوث في قضبانها  
نحن في الفكر بالديار سوا  
كلنا مشفق على اوطانه  
...

لاأحدثكم عن فلسطين وعواطف اهله  
لمحرم ، وتعلقها بمصر وكل ما هو مصري ، فان ذلك  
معلوم لديكم ، ولكي أقص عليكم بعض  
ماشعرت به من رحلة كنت قمت بها قبل  
ثلاث سنوات فاخترت جزيرة العرب من  
غربها الى شرقها ، حتى وصلت الى حدودها  
عند الكويت والبحرين في خليج فارس ،

# أبناء البصرة العربية

## رسالة الشام بونسو لا يحمل تحقيق الاماني

بونسو لا يحمل شيئاً — الشيخ والانتخابات — الشيخ والثورة —  
موقف اللجنة التنفيذية — السلطة العسكرية تعترف بمجزئتها عن اللجنة  
للعامة يلتحقون بالشور — الامة تستنكر الانتخابات

الموثوقين والذين يراقبون الشيخ عن كثب  
انه تمهد للافراسيين بقمع الثورة بالفت في  
عضد الثائرين والوطنيين فيا اذا استلم هو  
وحزبه مناصب الحكم وهذا امر لا يستغرب  
على الشيخ الذي لا يهمل الا الوصول الى تولي  
رئاسة الحكم بأي صورة كانت.

### موقف اللجنة التنفيذية

ومن الغريب ان الشيخ كان وما يزال  
يدعي ان اللجنة التنفيذية المؤتمرة السوري  
الفاطمي تؤديه كل التأييد والذي نعلمه ونحن  
أكثر الناس علماً بالجنة التنفيذية وبما يصدر  
منها عنها من مثل هذه الشؤون المتعلقة بسورية  
أن الشيخ يقول غير الحقيقة وأن اللجنة لم تؤديه  
ولا تؤديه وقد اقتضت لها بأبائيله ودعاويه  
الطويلة العريضة ومتاجرته بمصلحة بسلافة  
رصاصاً لا مانع ففطمت كل علاقة لها معه —  
اذا صح أن يقال أنه كان لها علاقة حقيقية  
معه — وقد تعدى ذلك الى الزعماء المشتغلين  
بالقضية امثال الأمير شبيب ارسلان واحسان  
بك الجباري ورباض بك الصلح فقد علم  
هؤلاء حقيقة نوايا الشيخ فكذبوا اليه كتباً  
تضمن شبه أمدار بعدم قوله بعد الآن بأنهم  
يثقون به ويعتمدون عليه وذلك لما يظهر من  
اغراضه وغاياته وانصرافه لتحقيقها واستثمار  
الثورة لبوغ منصب الحكم ، ونحن مع علمنا  
بذلك ، ولكي لا يوه الشيخ على بعض الاغراب  
تطلب من اللجنة التنفيذية أن تدفع بياناً عن  
حقيقة موقفها حيال الشيخ وعلاقته معه ، وبذكر  
الجنة أن الشيخ في غير موقف من مواقفه  
مع الافراسيين كان يتنصل من الصلة بالجنة  
التنفيذية ويشجب اعمالها ويدعي انها كانت  
مبب خراب البلاد وان الطامع الشعبية  
وحب الرئاسة الظهور هو الذي يحدو باعضائها  
لقيام بما يقومون به من الاعمال الخربة للوطن  
على ذمعه  
أن بياناً من اللجنة يوقف هذا الرجل عند  
حده ، على أنا ونحن المشتغلين في القضية الوطنية

بونسو لا يحمل شيئاً  
يؤخذ من اوثق المصادر الطالعة ان  
التجربة الأخيرة التي قامت بها العسكرية  
الافرنسية بالحملة على اللجنة حياً بقمع الثورة  
بالقوة ، تلك التجربة التي فشلت وكان من  
فشلها تأييد نظرية بونسو وحوقل بوجود  
التفاهم مع السوريين لم تكن عزم لحزب العسكري  
الافرنسي الذي مازال يصر على ان بالامكان  
التمتع بالقوة ولكن بعد مرجحها بإطالة العسير  
والانتظار ، والظاهر ان الحزب العسكري  
مازال يطالب بطلاق يده في العمل وترك الحبل  
له على العارب ليرسل الامدادات اللازمة فلم  
يوفق لاقناع المجلس على ما يظهر لذلك وتوفيقاً  
بين النظريتين نظرية القمع بالقوة وامكان  
ذلك ونظرية عدم امكان ذلك ، سيهود السيو  
بونسو يحمل مواعيد عرقية ويأخذ بتنفيذ  
شيء من المطالب ولكن بعد طول المراجعة  
وسيكون أول عمل يأتيه هو الدعوة الى  
انتخابات لا تشمل المناطق الثائرة وتتفق مع  
البرنامج الذي اعده الشيخ قاج للانتخابات .

### الشيخ والانتخابات

على ان غاية ما يؤمله الشيخ ان يجد ولو  
اعتباطاً اقلية تنصراه بالقول ان خوض غرار  
الانتخابات ضروري مهما كان نوع هذه  
الانتخابات فإذا اتيج له ذلك فيشرح نفسه  
وبعض اخصائه لها مستندين على ساعد  
الافراسيين انفسهم في السر ومظاهرين بأنهم  
مرشحو الوطن والوطنيين في العمل حتى اذا  
دار الشيخ وحزبه بالانتخابات توصل بعد  
ذلك الى منصب الحكم .

### الشيخ والثورة

وقد اكد لي بعض كبار اصحاب الرأي  
عشرين مرة ؟ وما هو الموجب لاستفتاء  
الرسم مرتين او أكثر ؟ ولو تعدت النسخ  
حتى ولو كان ذلك مذكوراً بقانون التمهنة  
الحالي ؟ !

« له تابع »

وفرت يا شوقي السباق على الوري  
تقطع الاعناق عن غارتها  
ناله أعطيت الرئاسة حقها  
وبذذت أهل العبقريه كلهم  
لما رأيتك قد زحمت قلبها  
فاسعد برش أماره الشعر التي  
ونحن واق لامة عربية

## انتقاد مشروع قانون الطوابع

المذكور في العدد ١٨٢ من جريدة حكومة فلسطين الرسمية

اورسل اليها حضرة الاستاذ المحامي محمد  
فر الحداد فخذة عن المذكرة التي رافعها لحيف  
من علماء حقوق في فلسطين الى فحالة  
للندوب السامي اعترضاً على مشروع قانون  
« التبعة » فرأيت ان لنشره تبعاً في هذه  
الجريدة تجيلاً لاستيفاء الامة بلسان مدتها  
من هذه القوانين العربية التي تنفذ بها اعمال  
السر يقوئش الصهيوني آمين ان ينظر  
فعامة للندوب نظارة تصادف الى الحالة الموهلة  
التي وصل اليها التشريع الفردي في هذه  
البلاد . وهذا نص التقرير :  
في الوقت الذي كتبنا تأمل فيه من  
الحكومة الحاضرة تخفيف الضرائب ولرسوم  
زماما قد فاجأنا بتشريع قانون الطوابع  
« التبعة » الجديد :  
ان هذا المشروع لو نفذ سيكون بلا  
ريب عبثاً ثقيلاً على كاهل اهل البلاد  
والأجانب على السواء ، ثقيلاً عليهم قهراً ،  
ثقيلاً على حيويهم غراماته ورسومه ، ثقيلاً  
على المعاملات التجارية والاقتصادية والقضائية .  
بل وعلى جميع المعاملات الدنيا التجارية .  
ثقيلاً على المترافعين والمدايعين ، ثقيلاً على  
الحكام ومأموري الحكم لما قد يتفرق تدقيق  
احكامه من اوقاتهم ، ولما قد يسبب من زيادة  
للمعاملات وتأخير الأحكام ، والحاصل سيكون  
مشروع هذا القانون ان اصرت الحكومة  
على تنفيذه سبباً لتلفنا على أيام قانون التبعة  
الحالي الذي تعدد مائراً ، وهو في الحقيقة  
جائر ، وما وضعته وسنته الحكومة السابقة لا  
مكرهة على سنة قديداً بلديون العمومية  
ليس الا . . . ولكن عل دخلت فلسطين  
تحت ديون عمومية أخرى أثقل من تلك التي  
اضطرت الحكومة الحاضرة لوضع وسن مثل  
هذا القانون ؟ ؟ ؟

اننا لم نر موجياً لزيادة هذه الدوس  
فيزانية الحكومة ووفرتها من جهة . وزيادة  
الوردات على التصاريح من جهة أخرى ، مع  
اطلاع الحكومة على ما يكبدته المجموع من اهالي  
فلسطين من ضيق المعاش ، وافتقار الحال . وكساد  
الأسواق ، وانحطاط الامور الاقتصادية بها .  
كل هذه العوامل ظاهرة كانت تجعلنا نعلم ان  
الطلب على ان الحكومة تتناهي حتماً مثل هذه  
المكوس بالمره لا ان تزيد بها :  
ان في مواعيد القانون تصدق لا تتفق  
مع روح العدالة في شيء . فاعترضنا ( أ ) و  
( ب ) من المادة السابقة من حيث وجوب ابقاء  
رسوم منفرد عن كل امر يبحث عنه في السند  
اذا لو كان هناك مستند واحد ، يرضى على أمور  
مختلفة كدين قيمته مائة جنية مثلاً ، وعلى  
حوالة هذا الدين لخدمة آخره ، ونوكيل للمدين  
بتحصيل هذا الدين عند الاستحقاق ، فان هذا  
السند سيكون ثابته ثلاث شرائب مختلفة  
ولما عن كونه مستند واحد : : : اذ يكون  
مجهولاً على أن يصدق عليه طابع في مقابل الدين ،  
وأخر يتقابل للملكة ، وثالث يتقابل للوكالة .  
وكل ذلك على حلك واحد : : : ولا يخفى ما في  
هذا الامر من النفاذ لروح القانون المارصوع  
لإعادة الناس وراحتهم ، وللنظريات العمومية .  
والنظريات القانونية لا تقتضي بعقاب من  
ارتكب حرم ضرب والجرح والشم والسرقة  
بكل حرم على سدة ، بل على عقاباً بتوحيد  
الجرائم بخارجي على الجرم الأشد جزاءً .  
وكذلك لو كان هناك سند يحتوي على  
عدة حوات فن لرسوم التي يتوقفها كتب  
العدل مثلاً في الرسوم التي تستحق عن جهة  
واحدة فقط . انما يرعى ايها الأكثر ولا  
يتكمن ان يتتوني عن كل مسألة رسمياً على حدة  
كما هو قانون التبعة الحالي . وكذا افترة ٢  
من المادة ١٢ تشترط اخذ ذات الرسم عن كل  
نسخة من ذلك للسند ، فلو كان المتعاقدون  
عشرون شخصاً مثلاً واحتاج كل منهم نسخة  
ليحفظها معه فهل تستوفي الحكومة الرسم



في دمشق والمطلعين على نفسية جميع المشتغلين بها في سوريا نعلن على رؤوس الاشهاد أن الوطنيين المقيمين في البلاد غير راضين عن الشيخ وأعماله ومواقفه وهم وانفون انه انما يشغل لحساب نفسه ويحاول أن يستثمر الثورة لصالحه ونرى إلى الله من كل من يؤيد الشيخ لعلنا أن نأيدده لايجب الاضرربلبلادوتتحدى كل من يدعي أن الشيخ لا يشغل لصالحه انخاص متاجراً بمصالح الأمة وندمعه بالبرهان عند الزوم ولدينا من سيئات الشيخ ما لو نشرنا بعضه لرأى فيه جميع العاملين في خير القضية شيوع الخيانة الوطنية ماثلاً للعيان فمضى لا يهيجنا الشيخ واذا نابه للشرباً نعلمه عنه وعظم.

### السلطة العسكرية تعترف

#### بمجزها عن اللجاة

وفعت السلطة العسكرية في دمشق تقريراً الى وزارة الحربية الافرنسية تعلن فيه مجزها عن اكداساح اللجاة وعزمها على تركه وشأنه الا اذا مدت بـ ٢٤ الف جندي ، ولعمري أن السلطة مخطئة بتقدير العدد اللازم لها من الجيش لان الاربعة والعشرين الف جندي لا يكفون لذلك البتة بل تحتاج السلطة الى لا يقل عن خمسين الفا ، هذا اذا كانت آمنة على مؤخرة جيشها من أن يمترضها ممرض ما .

### المغاربة يتحذرون بالثوار

أطلعت على كتاب وارد من اللجاة جاء فيه أن في تل المجموع السكان شرقي بلخ ( بخفر ) افرنسي يقيم فيه فريق من المغاربة (لما رأى رجاله انكار الجند باللجاة التحقوا بالثوار خوفاً على انفسهم قد احلهم السلطة العسكرية الى ديوان الحرب العسكري الذي سيداهم غداً .

### الأمة تستذكر الانتخابات

اجمعت آراء الأمة على استنكارالاستفتاء الذي وجهته جريدة الف باء القراء بشأن الانتخابات واجمعت على القول بأن هذا البحث سابق لاوانه تماماً اللهم الا من اعتمد الأغراض والحاجة بصائرهم ومستقرأون في صف سوريا الردود على الاستفتاء ورفض الطوف في .

### سورية في البرلمان الفرنسي

يستفاد من الأنباء الواردة على دمشق من باريس أن القضية السورية ستعرض على مجلس النواب الفرنسي في غضون ايام الحالي وقد قدم بعض النواب امثلة الى السويرواكتارة تتعلق بسورية وبمستقبلها السياسي . وينتظر افتتاح للبرلمان في ١٠ الجاري .

## مصر

« القاهرة في ١ أيار سنة ١٩٢٧ »

« لمراسل الجامعة الخاص »

### حفلات التكريم

في الساعة الخامسة بعد ظهر أول امس ( الجمعة ) افتتحت الحفلة الأولى لتكريم امير الشعراء في دار الأوبرا الملكية فرفع الستار عن رئيس واعضاء لجنة التكريم وحضرات الشراء والخطباء ووفود البلدان العربية ، وكان في وسط السرح تمثال نصفي للمحتفل به مصنوع من البرونز وعليه غطاء ابيض ، وإلى جانب السرح منضدة صفت عليها الهدايا والطرف المقدمة للمحتفل به . وقد افتتح الحفلة سكرتير لجنة التكريم وإعلن ان حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل سعد باشا زغول تفضل برسالة ائنا ب حضرة محمد بك عبد الرحمن في تلاوتها فوق حضرة ونالاها وهي :

« يشرفني ويسرني أن أترأس هذا الاحتفال الجليل لتكريم امير الشعراء وكنت اود ان اشارك حضراتكم في حضور هذا الاحتفال ولكن ضعف صحي حرمني هذا الشرف الا كبر فأنبت عني حضرة صاحب المعالي فتح الله بركات باشا ليبلغ حضراتكم تحيتي ويهدي اليكم وافر احترامي وبخص باطيب تحياتي وفود الأقطار العربية الذين جثموا انفسهم مشقة السفر لمشاركتكم في هذا التكريم والتي أرحب بقدمهم وارجو هذا الاجتماع التيبيل كل نجاح آملاً أن يكون وسيلة صالحة لتوثيق عرى المودة والاخوان بين أهل القصة العربية الشريفة في مائر الأقطار الشرقية »

ثم وقف فتح الله بركات باشا وبلغ الحضور سلام دولة الرئيس فقولبت تحيته كما قولبت رسالته بالتصفيق الشديد والدعاء لدوائه بالصحة والعافية .

ثم وقف صاحب البعادة احمد شفيق باشا رئيس الرابطة الشرقية ورئيس لجنة التكريم وخطب خطبة نفيسة في عبقرية شوقي بك فقوبل بالتصفيق الشديد . وقد منحاه في هذا المعني احمد حافظ بك عرض سكرتير اللجنة . ثم خطب الأستاذ محمد كرد علي بك . ثم تلاه شيلي بك ملاط بقصيدة عظاما فسامي الشوا والسيدة احسان احمد فخليل بك مطران . وكان ختام هذه الحفلة بخريفة امير الشعراء وقد أناب عنه في القاشا الأستاذ محمد توفيق بك دياب فكانت أميرة القضاة بلامرام وانفض المحتفلون في منتصف الساعة الثامنة وهم سكارى بنشوة ما سمعوا من آيات البيان .

وفي اليوم الثاني ( ٣٠ نيسان ١٩٢٧ ) وفي الساعة الخامسة بعد الظهر ايضاً افتتحت الحفلة التي اقيمت بدار الجمعية الجغرافية تحت رئاسة سماحة مفتي الديار القدسية ورئيس المجلس الاسلامي الأعلى الحاج محمد امين افندي الحسيني وقد افتتحها سماحته بخطبة ساحرة ( الجامعة : نشرنا هذه الخطبة في غير هذا المكان من العدد ) فكان لها احسن وقع في النفوس وذلك لما جبل عليه سماحته من اللطف والركة ولما أودع فيه من حسن الافاء ولما جمعت خطبته من جوامع الكلم فقد جمعت بين الحكمة والسياسة والحل على توثيق عرى المحبة بين الشعوب الشرقية فلي الله رجل فلسطين العظيم الذي وقف نفسه لخدمة الدين والوطن والشرق كافة . ثم أقيمت قصيدة عصماء لأمير البيان الامير شكيب ارسلان فاستمدت ابياتها مراراً بين التصفيق المتواصل والاستحسان العظيم ( الجامعة : نشرنا هذه الدرة ايضاً في غير مكان من هذا العدد ) ثم بعض الاديب الكبير اسعاف افندي النشاشيبي واقى خطبة نفيسة جامعة نالت اعجاب الجميع واستحسانهم . ثم تليت كلمة ارسلان طيطوان ( المغرب الاقصى ) السيد الجليل محمد بن احمد داود اشتملت على ذكر الحركات الوطنية هناك والتجدد المستر في مصر والثناء على عبقرية امير الشعراء المحتفل به ثم تليت كلمة من حضرة الاستاذ قائد نهرج النائب عن شعراء البلجيك فكان لها اهل وقع في النفوس ثم انفضت هذه الحفلة التي تجلى فيها الاخاء الصادق بين الشرقيين والكل يلهم بحسانتها وما سمع فيها .

### المفتي الرئيس في القاهرة

ليلة الجمعة الماضية شرف الحاضرة مع قطار نصف الليل صاحب السباحة مفتي الديار القدسية ورئيس المجلس الاسلامي الأعلى الحاج محمد امين افندي الحسيني يصحبه حضرة الفضال الاستاذ متيف افندي الحسيني صاحب جريدة الجامعة العربية ولم يعلم احد بتقدم سماحته الا في الصباح عندما أعلنته الصحف حيث أراد الا يزجج اصدة نه في منتصف الليل ، وكذلك يكون نبيل الأصل وكذلك تكون مكارم الأخلاق وفي الصباح كانت قاعة الاستقبال في الكونتيننتال تخرج بوفود الزائرين لهيئة بسلامة الوصول وينهم الأمراء والوزراء والعلماء والاطباء وغيرهم من عليا القوم ، وكان سماحته يقابل الجميع بما فطر عليه من اللطف والركة ويودعهم بذلك الاقساممة الجلدة الخلابة . وانك من مثل هذا الاستقبال لتعلم الفرق بين خادم وطنه للتغاي في جملة مثل الاعلى

## يافا

في ٢ أيار سنة ١٩٢٧

[ لمراسل الجامعة الخاص ]

### يوم أول ايار

كان يوم أمس أول ايار ، أو يوم العال وليافا مع هذا اليوم شأن خاص حيث في مثله من عام ١٩٢١ وقعت الثورة الشهيرة بشورة يافا . وقد اعتاد العال في كل يوم من هذا العام القيام بمظاهرات أسوة بهمال جميع العالم ، وغالباً ما تكون مظاهراتهم عنيفة يحبون فيها ورسطون ويطالبون بحقوقهم المنصوبة وقد اعتادت حكومة يافا أن تتخذ الاحتياطات الكافية لهذا اليوم وقد وقعت الثورة المنه عنها بعاليه ، وفي هذا العام لم تقصر في هذا الباب ، وقد باتت تل ابيب ليلة امس وأمس بلبله ونهاره تحت الاحكام العسكرية فقد ارسلت اليها الحكومة أكثر من مائتي جندي وبعض سيارات مصفحة وكان الجنود منبثون في جميع الشوارع وفي مفارق الطرق . وقد حضر القيام بأية مظاهرة في يوم أول ايار فخطرت جميعات العمال اليهودية بدورها على اعضائها الخروج الى الشوارع في ذلك اليوم فانصاعوا ، ولكن الشيوعيين منهم حاولوا القيام بمظاهرة صبح ذلك اليوم ففرقهم الجنود بالقوة وقد دامت بعضهم سنايك الخليل لفرج ثلاثة عشر شخصاً وجراح ثلاثة منهم خطرة فنقلوا جميعاً الى المستشفى . وفي هذه السنة فقط استطاعت الحكومة ان تحول دون الشيوعيين ومظاهراتهم ، وانفضى يوم أول ايار دون أن يقع فيه غير ما وقع وذكرته

### الانتخابات البلدية

انتهى كل عمل للجنة الانتخابات البلدية من حيث التسجيل وسماع الاعتراضات ولم يبق الا ان يعلن عدد المنتخبين من الطوائف رسمياً وهذا ما سيتم بعد ظهر الغد حيث تجتمع

بين الاوطان وبين المهمل لحقوق بلادهم المستخف بأتمته الذي لا يرى لها حقاً ولا يحفظ لها عهداً فيجني ويروح الى مصر وغيره فلا يقام له وزن ولا يسمع من ينطق باسمه .

فنحن نرحب بأمير شباب فلسطين ومفتيها الأكبر ورئيس مجلسها الموقر راجين له طيب الإقامة بيننا وفلسطين التي كرم نفسه لخدمتها على يديه كل خير ، كما نرحب بصديقنا صاحب الجامعة راجين أن يكون لجرديته القسط الأوفر في خدمة فلسطين خاصة والقضية العربية عامة .

## أخبار محلية

واحدًا وذلك يوم الجمعة الماضي في دائرة الحاكم ولم يجر فيه سوى أن سعادته الحاكم التي خطباً هنا فيه الاعضاء . ونظن أن استهجان « فلسطين » سيزول الآن !!

هذا وسيكون أول اجتماع للهيئة الجديدة يوم الخميس في ٥ الجاري ( اليوم )

بأنف من المعارضة :

جاءنا من حضرة السيد الفاضل صاحب التوقيع الكتاب التالي :

صاحب الجامعة العربية ... سلاماً واحتراماً . أرجو تكذيب كل إشاعة أو إشيرة صدرت وعدتني في زمرة المعارضين لأنني ما كنت معارضاً أبداً وم

زلت « ويدا » الهادي السامية التي يقوم بها الرجال العاملون .

رئيس بلدية صفد محمد حسن

برقية شكر

رفع حضرات السادة أصحاب التوقيع في صفد البرقية التالية الى فخامة المندوب السامي :

فخامة المندوب السامي العظمى - القدس اننا بلسان العموم نرفع لفخامتكم تشكراً

بتميين حضرة محمد أفندي حسن رئيساً للجلسة البلدي . الامر الذي أوجب السرة والامتنان العاملين .

عن المحامين مدرس أمام فخامه عبد الرحمن عز الدين محمد

من العلماء من العلماء من الوجوه يوسف اسعد محمود عيسى محمود منصور

مختار المسيحيين مختار محلة الصواري جبران غنطوس محمود حرايه

مختار محلة لوطاة امام محلة الاكراد محمود حيقاري احمد

\*\*\*

## آخر أخبار الثورة

وصافتنا والجريدة على السطح الاخبار التالية من « يدان الثورة » :

١ - جرت موقعة بين سلطان باشاوقوة فرنسية بجوار قرية ملح قتل فيها ليونتان افراسي والناشط المتطوع عبد الكريم الحايي وثلاث جنود واحد عشر جواد وجرح جنديان .

٢ - هاجم سلطان باشا قرية ذيبين وضرب بيت فارس الاطراش الدرزي الخائن . وهاجم قرية غاربا فغضب بيوت بعض المتطوعة .

٣ - يتجول سلطان باشا ضمن جبل الدروز يهدون معارض والاخر شيون محصورون في المناطق التي يحتلونها .

\*\*\*

خرجنا الى الصالون طلب الستر قبلور المرافق لمن بأمر الحكومة الى الس جريفس مقابلته مندوبنا حسب الوعد فجاءت ولكنها لم تجلس فسالنا عن رحلة السيدات فقالت « كله سقات كن ميسوت » قل وما هي تأثرتهن فاشاهدن في بلادنا وما هي نسبة التعليم الانثوي بين مصر وفلسطين ؟ فتمتت السيدة الانكليزية وانسجبت قائلة « كله سقات موزلمات مش لازم بكتب شي في النيوز بيتر « كذا » طبق الاصل !!!

فنحن نأسف لارفاق الناظرات بتل هذه السيدة التي لا تعرف شيئاً عن نهضة السيدات

بمنف السيدات في مصر وفي غيرها . ونأسف لأن أمثال هذه السيدة لا يعرفن قيمة المرأة المسلمة

الا في مثل هذه المواقف التي قد يكون عن نتائجها اظهار بعض سمات التعليم في مدارس فلسطين . ولستنا ندري اذا كانت الس جريفس

هذه رافقت السيدات من مصر أو أن حكومة فلسطين هي التي ارفقتهن بها . ولكننا في كلا الحالتين كفا نود لو ارفقن بغيرها من

السيدات اللاتي يدركن شيئاً من معاني الجمالة في مثل هذا الموقف . أو أن لا يوضعن ابداً

تحت الانتداب الانكليزي . والذي نظن ان معادمت السيدات الناظرات

تضيق هذه المدة تحت هذا الانتداب الانكليزي القاسي فسوف لا يكون حظنا منهن أكثر مما

كان من وفد الملمدين المصريين الذي زار فلسطين قبلهن . . . .

### الستر انطونوس

طالع اقراء فيما اذاعه مكتب الصحافة الشرقية بمصر ونشرناه في العدد السابق شيئاً

المفاوضات التي ينتظر أن تستأنف في الحجاز بين جلالة ملك الحجاز ونجد وملحقاتها وبين

المر جابوت كلاتون لتمديد المعاهدة المقدودة بين بريطانيا ونجد . وقد سافر من القدس

الستر انطونوس مساعد المر جابوت كلاتون الى جدة للاشتراك في تلك المفاوضات . اما

راتب الستر انطونوس فتدفع دائرة معارفنا بيان حقيقة

ذكرت جريدتنا اليرموك « فلسطين » أن الهيئة الجديدة في بلدية القدس صدقت على

الليزانية الجديدة بصورة مستعجلة واستهجنتا هذا الامر وهو في الحقيقة - توجب الاستهجان

لو حصل والحقيقة أن هذه الليزانية تصدقت بصورة مستعجلة وغريبة من قبل الهيئة القديمة

اما الهيئة الجديدة فلم تجتمع بعد الا اجتماعاً

### الناظرات المصريات في فلسطين

#### تحت الانتداب الانكليزي

في ليل ١ الجاري وصل الى القدس وفد ناظرات المدارس المصرية . وكان وصولهم الى فلسطين في ٢٧ نيسان الماضي فزرن في تلك

الفترة « مفاوعكا والناصره ونهلال وتلحوم وروشيينا وصفد ومستعمرة ديكانيا اليهودية

القريبة منها وثاباس ومن هذه جئت الى القدس وقد زرن جميع مدارس البنات في البلاد

والمستعمرات التي وصلن اليها . وفي صباح ١ الجاري زرن جامع عمر

ثم ذهبن الى الخليل فزرن جامعها ومعدل القزاز فيها . وفي ٢ منه زرن مدارس البنات

للمعارف في القدس . وبعد ظهر ذلك النهار شرين الشاي على مائدة اللندي بلومر . وفي ٣

منه زرن نهر الشريعة واريحا وبعد الظهر عدن فشرين الشاي على مائدة المس ردل ناظرة

عموم مدارس المعارف للأنث في فلسطين وفي ٤ منه زرن مدرستي البنات اليهوديتين

في القدس . وشرين الشاي بعد الظهر في دار مدير المعارف السترون .

وسيزرن صباح هذا اليوم مدرسة البنات الإسلامية ومدرسة دار الايتام الإسلامية

للبنات وبعد الظهر يغادرنا الى يافا . وفي يافا يقضين يوم غد ويفادرنا بعده الى القاهرة .

هذا برنامج حضرات الناظرات . وقد اوفدنا احد محرري هذه الجريدة يوم ٢ الجاري

ليأخذ شيئاً عن رأيهن فيما وعن تأثرتهن مما شاهدن في بلادنا واذا به يقدم الى الس

جريفس الانكليزية المرافقة لحضرتهم وهذه ابت عليه ان يقابل السيدات المسلمات . ولو

من وراء حجاب . ولكنها ضربت له موعداً الساعة السابعة من مساء ذلك اليوم « فستدب »

نفسها عنهن وتعطيه ما يريده عن خلاصة تأثرات حضراتهن . فذهب في الموعد وكان آتد

يتناولون الطعام في صالون فندق سان جابت (الحافل بكثير من الخواجات والسيدات) فانتظر

حتى الساعة الثامنة والنصف فقط لا غير ولما على مشروع هذا القانون الثقيل وتزييفه بالحجة

والتطيق لكي لا تأخذ علينا الحكومة سكوتنا اذا ما حاولت تطبيقه .

« الجامعة » بدأت اعتباراً من هذا العدد بنشر ما رفعه رهط من علماء الحقوق من

الاحتجاج على هذا القانون .

التي في مكتب الستر كروسي لتقرير ذلك دلالة . وأنفذتهم الفرق والاحزاب بيافا

اعلان اسماء مرشحها . اما الترشيح الرسمي يدخل عليه تمديد فهو ما يزال موعده يوم

الجاري وايام الانتخابات ٢٧ و٢٨ و٢٩ . والتنتظر ان تكون المعركة حامية الوطيس

وان لا يفوز الا الذين اسلفوا امهم خدمات بيالة والذين لم يتلوث ماضيهم بالمتكرات

والالتح حق الله الآمال . حكم خفيف !

حكمت محكمة مركزية يافا على سعدو الثاني الخلاق في محلة المشية بالسجن خمس

سنوات وبغرامة مائة جنية مصري لارتكابه جرم القضاة على بكارة فتاة في العاشرة من

عمرها . والغرامة تعطى للفتاة تعويضاً . وقد ارجنا وايهيج الناس لحد الحكم العادل ولكن

بعضهم رآه خفيفاً على مثل هذا الوحش الناس .

\*\*\*

## مخزة

في ٣ ايار سنة ١٩٣٧

« لمراسل الجامعة الخاص »

### حول قانون الطوايع

بعد نشر قانون الطوايع « الضغة » ان الناس ينتظرون من المحامين والحقوقيين

وآراف التجارة كلهم في الامر واعتراضهم على هذا القانون . وبيان مساوئه التي ستضيق

جداً قديلاً الى احوال البلاد الاقتصادية الالهة .

وما يجب ان نذكرهم به ان هذه الطوايع في احد الرسوم انما وضعا لترك على البلاد

تسبب من ربعها المبلغ المطلوب للقرنة الحربية الروسية التي انتهت بتوقيع معاهدة برلين

الشهيرة . ولا يخفى ان أهالي فلسطين بخروجهم عن تركيا . وفضلاً عن انهم لم يكونوا مديونين

لاية ما . فقد نالوا قسطهم من محوم الديون المالية . فما هو الداعي الآن لزيادة هذه

الرسوم عليهم واثقال عاتقهم بها مع ان وجودها في الأصل كان من الشواذ .

وقد سبق المندوب السامي السابق أن التي ضريبة خمس السمك وهي احدى الضرائب

التي نتجت عن تلك المعاهدة الذي يريده الآن ليس ابقاء هذه الضرائب على حالها بل أن

تأني كما التي خمس السمك . والذي نرجوه من علماء الحقوق وغرف التجارة عدم السكوت

## احاديث عن الشام

« لحضرة الكاتب الاديب صاحب التوقيع »

٦

على الاطلال !

في منتصف سوق الحميدية بدمشق ، وفي الشقة القبلية من شقتي عطلة بسيطة المظهر لا تستلفت النظر بشئ ، وإذا كنت غريباً عن المدينة وليس من دليل يودك فيها فيجب أن تكون نبيأً لتعلم أن داخل هذه الصدفه لؤلؤة ، وأن جل الصيدان لم يكن كله في جوف هذا الغراء ، وتلك العطفه هي عطفه « رفاق المرستان » أو البهارستان .

وإذا قلت « المرستان » في دمشق فكأنك تقول « العصفورية » في بيروت ، أو « السراي الصفراء » في القاهرة ومعناها كلها « مستشفى المجانين » ... وسر تسميه تلك الحلة الدمشقية بهذا الاسم هو أن فيها بنايه أنشئت لتكون مستشفى للمجانين وكانت كذلك زمناً ولكنها تحولت فيما بعد الى مدرسة رشدية للأناث وهي ما تزال كذلك حتى الآن . ولقد حدثتكم بهذا وبسر هذه التسمية لتذكركم فقد تحتاج الى هذه الذكرى عند ما تنقف على الاطلال ! في حلة المرستان هذه كان الشئ الكثير مما ترك السلف الصالح من الآثار الفنية القيمة والقصور العربية التاريخية التي تعد من آيات فن البناء البرقي في دمشق . وهي كما أنها كذلك فقد كانت أيضاً مساكن للعائلات العربية في المجد كما نالت البكري ، ومردم بك والقوتلي وغيرها ، ولقد كان حتماً علي زيارتها واست بالفريق عن دمشق فلم نك بي حاجة الى دليل فافقد قطعت في تلك الحلة سني الطفولة والراهقة وبعض سني الشباب وأنا من اعرف الناس بمفاخرها وما تحتوي عليه زواياها من آثار القرون الغابرة ... فقصدت اليها ...

على اني لا اكنتمك انني في طريقي اليها كنت اقدم رجلاً واؤخر أخرى ، كنت أحب أن أرى بقعة من أرض جلق قطعت فيها بعض مراحل العمر ، ولكي كنت أخشى الوصول اليها ... كنت أخشى ان أصلها فأرى مالا يحتمل العين رؤيته ، لأن الصحف حدثتنا بأن العامر في تلك البقعة قد غمر ، وبأن قصورها الشاهقة غدت خرائب واطلالاً ... وكما خفت دمشق قبل وصولي اليها ، كذلك خفت تلك البقعة في طريقي اليها ، ولئن وصلت دمشق مرغماً ، فيجب

أن أصل تلك البقعة خبيراً ، لأنه كانت في وسعي تجنب زيارتها . فلما ترى العين ولا يحزن القلب ، ولكن اذا لم يكن لي من الشجاعة ما يهون علي مجابهة الآلام والأحزان فكيف اكون صحفياً ... بل كيف اكون رجلاً ؟؟ ...

والآن فنحن في تلك الحلة التاريخية ... وصلت اليها مع رفيق كاتب وما يزال في دمشق . وشهد كل الوجود . ومن تلك الحلة بعد نكبتها الف مرة ... وفي هذه المرة أيضاً رأيت بقف ويخرج من بينه ايمسح دمعين حاررتين سقطتسا على خديه فكادتا تحرقانها ... أما أنا فلم ابك ... لقد احترق دمي فلم تنجدي منه قطرة ، ولو انجدي دمعاً نطقف عن اقلب به من لواعيه ... وقفت على الاطلال فذكرت امري القيس يقول :

لحولة اطلال يرقه شهيد

تلوح كدقي الوشم في ظاهر اليد وكأوقف امرؤ القيس على اطلال بيروت من الشعر ، وقفت ورفيقي على اطلال قصور تاريخية عمرت بسكانها دهوراً وهي اليوم أخربة تغطر مرارة التناثر اليها . ولئن بكى امرؤ القيس لأطلال خولة وحده فأت اطلال آل البكري ومردم والقوتلي وغيرهم ليكي لهاكل من يحول في عروقه نقطة دم زكي وكل ذي وجدان ظاهر ... هنا كانت تقرد البلايل فندق اليوم ... وهنا كانت تصدح الشحارير فصاح الغراب ... وذلك بعض ما جنته على الشام مدينة الفرنسيين في القرن العشرين ...

وقفت ورفيقي يسكن على الاطلال وكنت استعيد في مخيلتي ذكري أيام الصفاء وأقرب بينها وبين هذه الايام السوداء واستنجد الامع فيستعصي ... وإذا بحجاب السكون يشقه صوت الرفيق الحزون ... ويقول :

محمود! انك ذاهب في الغد الى القدس ، وستحدث الناس عما رأيت ... فحدثهم بربك عن هذه الحلة حدثهم عن ماضيها وعن حاضرها ، أما المستقبل فدع امرؤ الله والمرمن . قل لهم ان المجانين غادرو دارهم من زمان ولكن عدوى جنونهم اتصلت بسكان هذه الحلة

كلهم وظهر جنونهم بأجلى مظاهره قبل مفارقتهم هذه الديار ... نعم لقد جن سكان المرستان جميعاً ولكن لم يك كلجنون الذي اعرف وتعرف ويعرف الناس ... لقد جنوا بحب وطهم فنهضوا خلاصه . فكان عقابهم ما ترى وأرى ...

ولا تنس أن تقول لفرديس الجنداة حارقو القصور وهادمو الدور ومرملو النساء وميتو الاطفال ان الجنون بحب الوطن سجية في العرب ، وأن اهل الشام كلهم مجانين ... ولكن بحب وطنهم وبكره الدخلاء عليهم ... حتى ولو أدى جنونهم هذا بهم وبمنازلهم الى الحلة التي أدى اليها جنون سكان هذه الحلة الباكية .

قلت ليس من حاجة الى ذلك أيها الأخ ففرديس يعلمون بكل ذلك . أو لا تذكر بالأمس . واليلة ليلة عيد والسكون سائد . وبعد أن ذاب الناس بالمرح حتى الصباح فاجؤهم نصف الليل بأمر الاغلاق يدعوى ان بعض الثوار قد دخلوا المدينة ... وهم يعلمون حقاً أن الثوار حلة السلاح لم يدخلوا المدينة ولكنهم جنوا والمجانين فيهم سجية . رجعوا الى كلمة الكوملوا لول كثر واتى اشهرت عنه عندما كان في الشام . وكذا لشدويها : « ان دمشق كلها وردة ، وأهلها كلهم نارون » ...

« للحديث صلة »

القدس : [ محمود الجركس ]

### نوايا برطانية

في مصر وفلسطين

عندت جريدة « دويتش الجايزيتوتونغ » الألمانية مقالاً رئيسياً على انتهاء الأزمّة الوزارية في مصر ثم تكلمت عن الموقف السياسي في مصر فنالت ان الكبار اتسعى الى جعل نفوذها في مصر خفياً بقدر الامكان تأهباً لحصول مصر على حريتها الكاملة . ولذا لك تنوي ان تقسم شبه جزيرة سيناء الى فلسطين الموضوعة تحت الانتداب البريطاني وتحل الحكم الثنائي للوهوم في السودان فتكون شبه جزيرة سيناء والسودان ثماً للسند الذي يصدر باستغلال مصر . وعندئذ يبقى في الامكان تنفيذ النفوذ السياسي البريطاني في مصر كتنظيم « ياه انيل » التي تستعملها مصر من السودان الخاضع لسلطة بريطانيا .

« مكتب الصحافة الشرقية »

التفريط ولا تنفد

### الاسلام وانصاره العقلاء

انتم لكراس في ٣٢ صفحة متوسطة تحتوي على عدة مقالات اجتماعية لمنشأها الأديب محمد رفيق افندي اللبابيدي الطالب بالجامعة الازهرية وكلها في الدفاع عن الاسلام وذكر انصاره من علماء الأوروبيين والاشهاد باقوالهم لدحض ما يرميه به خصوم هذا الدين الخفيف ، وهو كراس حري بالمطالعة الوقوف على آراء الناس على اختلافهم في الاسلام فحدث القراء على اقتنائهم ويطلب من المكاتب الشهيرة

( الكلية )

وصلنا الجزء الرابع من المجلد الثالث لهذه الحلة الراقية التي تصدرها الجامعة الاميرية في بيروت . ويكني لشهرتها أن يكون محرروها والمهتمون بشؤونها من اساتذة تلك الجامعة التي اُسِّميت بحق « معمل الرجل » ويحتوي هذا المجلد الذي وصلنا على طائفة من المقالات في شتى الابواب كالفقه والفلسفة والطبيعة والرياضة والتاريخ والاجتماع والطب الى غير ذلك من الشؤون المهمة في الحياة مدججة بأفلام اكابر الكتب مما لا يستغني عنه من يسمي الى فهم شئون الحياة فنبحت العموم على الاشتراك فيها .

اعلان

من دائرة اجراء الخليل

حيث قد تقرّر من جانب الرئاسة بيع حصّة المحكوم عليها نظامية بنت الشيخ ناجي لقاطه من الخليل من الدار الواقعة في محلة ارميده ضمن قسبة الخليل وقدرها سبعة اسهم من اصل اربعة وعشرون سهماً الخلفة لها عن والدها النوفلي المحتوية على ثلاثة غرف وايران ومناظرة مع ما يتبعها من الارض الشجرة المحاطة بها المزدودة جميعاً قبله اوقاف ورثة زاهدة وشبالاً ورثة عبد الحيد الناظر ومحمد راشد الحرماوي والشارع وشرقاً محمد افندي ناظر وحسن حسين الحاج غلبات النقشة وغرباً محمد راشد الحرماوي والحاج عريب الشدوي لقاء الدفعة المطلوبة منها . وقدرها ثمانية آلاف غرش مصري والرسوم الى المحكوم له السيد يحيى صرقه من الخليل فلي بكل من اراد الشراء عليه مراجعة دائرة اجراء اطلاق بطرف ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجزيرة مصحوباً بالمائة عشرة ديموزيتو لذلك صار اعلان الكيفية .

مأمور اجراء الخليل

\*\*\*

\*\*\*



## كتاب مفتوح

الى ابطال الحركة الانتخابية بدمشق

بقلم الفضال مراسل « الجامعة » الدمشقي

طلالت باستغراب ، اذا لم يخالف هذا الاستغراب شي من الاستنكار والاستخفاف ، ما جاء في افتتاحية صحيفة « الف باء » الغراء ١٩٣٥ قبا يتعلق بالاستفتاء الذي وجهه البعض من السادة ( الوطنيين ) : : : : : في ليلة كانوا يتجادلون فيها اطراف الحديث الى الطبقة المفكرة من رجال الأمة ليبيدي كل رأيه ، وعلى هؤلاء المفكرين بعد اعداد آرائهم ايداعها ادارة الف باء لتسلم الى لجنة مؤلفة من بعض علماء دمشق وادابها وهؤلاء بدورهم يتسلمون هذه الآراء الى فئات متجانسة ( تجانس عقيدتهم الوطنية ) ويهلونها الى صاحب الف باء لتشرها على صفحات جريدته الغراء ليطلع الرأي العام على رأي قادة الفكر وابطل الحركة من رجالة الأخيار الساهرين على مصلحة ، العاملين على رفع مناره ، حتى اذا ما اتفقوا على رأي معقول ( ولا شك ان رأيهم يكون أصوب كل الآراء : : : : : ) انظروا أن تحمل ركاب المسير بونسو على شاطئ الساحل العربي فيقهر ولوا اليه مهللين مكبرين ، فرحين مقتبطين يزفون اليه بشرى الفوز في مساه ، قائلين : تقدم اليك يا فخرنا العبد بالميثاق القومي ومثله الأعلى الذي كابدهنا الأحرار في تقليمه وتشذيبه حتى جعلناه بحالته الراهنة لين العربية سهل المضم وهو منتهى ما نتخى عليك تحية ، وهذا الميثاق يتحلى في المباشرة بالانتخابات النيابية على أن بحرية حكومة حرة حائزة ثقة البلاد ( كما جاء في جواب السؤال السادس من الاستفتاء ) وهنا بالطبع السر المقدس والفضيلة المشوذة . مرتت وائم الحق بهذا الاستفتاء بنفس ماؤها الدهشة ، وخصوصاً عندما اعلنت النظر في الاثلة الستة التي أعود في فرصة ثانية الى تحليلها وكشف الفناع عن نفسية الدافعين الى كتابتها غير ان هذا لا ينبغي من ان نهم بأذن القاعين هذه المناورة ( ويعلم الله ان الاخلاص رائد ) : : : : : ان الغاية المقصودة من تمثيل هذا الدور قد أسبغ لثام عليها وباللائف وأصبحت معلومة عند الكبير والصغير والرفع والوضع واني انصح لهم بالانقلاع عن التشبث بثقل هذه الترهات

والهازل التي لا تجد لهم غير الخزي والسقوط الأدبي ، وايقوا الثقة كلها ان دور التتويه واتصايل وذو الرماد في العيون قد انقضى عهده وتوارت اشباحه وأصبح أثراً بعد عين . لا نتأجج حقائق لاوارية ولا مكارية فيها ككيف لا واثمن دفع غالياً ، وغالياً جداً . فلداء الزكية الطاهرة التي أريق في سبيل الحق والحقيقة ما زلت تبلى ترى هذا البلد « غريب » والاضلال بخرائها وحلقة سوادها ، ما برحت ماثلة شاحخة تذكرنا باومات الماضي وفواجهه وليس الماضي منا يبعد . ذنقوا الله ايها المفجوعون ، اخرجوا نفوسكم قليلاً وضعوا حداً لجشعهم القتال ، ونهمهم المربع ، الذي أخاف ان تلتهمكم ثاوه ولا تصدقوا فيكم قول من قال : « ليس في سورية طلاب وحدة واستقلال ، وليس فيها رأي عام يرمي الى هدف واحد ، ويتطلع الى غاية نبيلة » . ارجعوا بالخيالة وقلوبوا الذهب قليلاً بالتصريح الذي ادلى به أحد الساسة الى ندوب احدى الجلات واصبحوا السمع الى ما قاله فيكم فأعلن ان هذا وحده كاف ليهيب بكم الى التخلي عن هذه الليول والأطباع الاشعبية وتحويل ماوهبكم الله من ذكاء وفطنة الى دحض ما جاء في أقواله من ان لاخطر من الهجوم الأدبي في سورية . اذا كنت لاخطر من الهجوم الادبي السوري فليس من نهضة اذن في البلاد ، وليس من كتلة وطنية ، وليس من مدافعين عن حقوق هذا البلد بقوة المعارضة وثبوت الحجة ، وليس من علماء ولا ادباء ، وليس من قوى متضامنة بل ليس في سورية حسب ادعائه سوى ماديين أتافين محبين للذات احباب مآرب وغراض : : : : : قول ترضون بهذه القصة اعزكم الله : : : : : نعم رجع فيقول « ليس في سورية من حزب استغلاي ما » لقد انكر على البلاد رغبتها بالاستقلال ، انكر عليها الدماء الزكية التي سبكتها في سبيل تحقيق ميثاقها منذ سنة ١٩١٦ حتى يومنا هذا . انكر عليها جهاد المجاهدين وتضحية المال والبنين . فالبلاد باعته لأكلة

لاوطنية ، لا اخلاص ، لا حب حرية واستقلال لها . فما هي روح ورغبة البلاد اذن : : : : : أي الانتخابات النيابية التي هي هدف هؤلاء الابطال الذين يودون ان يجعلوا من اقدامهم عليها حجة بأيدي اشباح هؤلاء الساسة وتأييداً لتصرفاتهم : : : : : هلا عرقم الأسس التي سيشار عليها صرح هذا الوهان المرزوء : : : : . لتبشوا في أمثل الطرق للمؤدية لغنان حرية الانتخاب وغيرها من النقاط . اذن البحث في هذا الموضوع قبل ان يفرد السيو بونسو حقيقته ويطلعنا على نتيجة مساعيه وقيل أن يعرف الشكل الذي ستستقر عليه حالة البلاد — هو سابق لأوانه كما وأن الانتخابات لا يمكن أن تكون كقائمة أو نتيجة لتتبع أمان البلاد ( كما ورد السؤال الأول من الاستفتاء ) وليست الوحدة أيضاً هي مثلنا الأعلى بل هناك مع هذا وذلك مبدأ اسمي ومطلع أعز هو ( السطائف القومي المطلق والحكم الشعبي بأتم واوسع معانيه ) بحيث تكون أحراراً في بلادنا تحكم أنفسنا بأنفسنا . فاذا كانت مع ذلك لا تقوى على هضم مثل هذه الحقائق فما عليكم الا ان تبشوا في عقر دوركم وتنفضوا أيديكم من التدليل والتبجح على حساب هذه الأمة الذبيحة وأن تركوها قليلاً لتفكر في الطريقة المثلى الواجب سلوكها في مثل هذه الظروف الحرجة لتنجي ثمار ضحاياها وتقرر مصير نفسها بنفسها فالبلاد للمجموع لا للأفراد والسلام على من سمع قوعي . \*\*\*

**الامير شكيب أرسلان**  
في اميركا

نقلت البيان الغراء أن سعادة الزعيم الخطير الامير شكيب أرسلان سافر في أوائل الشهر المنصرم الى هوب وال فرجينيا ومنها سيتوجه الى جورجيتون سوث كارولينا ومنها الى ولاية اركانسر واوكلاهوما وتكلس لزيارة بعض الجوالي السورية هناك ثم يعود الى نيويورك ليجر منها الى أوروبا . وفق الله بسعادة الزعيم الخطير وسدد خطواته في طريق الخير والنجاح لآفته . \*\*\*

**اطلبوا**  
جريدة الجامعة العربية

بيانا

من مكتبة العلوم العصرية — امام باب الجامع لأصحابها — هاشم عبد الرحيم وأولاده

### بلاغان رشيمان

ليكن معلوماً لدى العموم أنه بموجب مرسوم صادر من وزارة المالية المصرية يمكن ابدال ورق النقد من ذات العشرة والخمسة غروش قبل ١٥ نيسان سنة ١٩٣٧ بمئة فضية أو ببنك نوط البنك الأهلي المصري وذلك في مكاتب الخزينة العائدة لوزارة المالية ومكاتب الخزينة في المديرية وخلافها من دوائر الحكومة وفي مكاتب الصرافة وفي البنك الأهلي وفروعه في المحافظات والمديريات . ويمكن ابدال الورق النقدي المذكور اعلاه في المدة الواقعة بين ١٦ نيسان سنة ١٩٣٧ و١٥ تشرين أول سنة ١٩٣٧ في مدينة القاهرة فقط وذلك في مكاتب الخزينة العائدة لوزارة المالية أو في البنك الأهلي المصري ولا يعتبر هذا الورق نقداً قانونياً بعد ١٦ تشرين الأول سنة ١٩٣٧ .

« الجامعة » وأين يبذل في فلسطين : : : .

تفيد التقارير الرسمية بأن الوباء البقري لا يزال متفشياً في شهل البقاع وفي قضائي واشيا والهرميل من أعمال لبنان وولايقي حلب والشام . ومن الخطر بمكان عظيم جلب البقر والواشي وجشها وفراشا ( القش ) ورونها وعلفها من الجهات المذكورة ولذلك يجب ابقاء التدابير الواقية الموجودة الآن . وتشمل هذه التدابير منع استيراد الابقار من شرق الاردن وبيعها في الاسواق ومنع ذبح الابقار الفلسطينية في بعض المدن . ومن السلم بأن هذه القيود تحدث مصاعب للتجارة والجمهور وسينظر في ازالها حالما تسمح الظروف بذلك ولا ينكر أن وضع هذه التدابير في الوقت الحاضر يؤدي الى منع تنشي الوباء البقري في هذه البلاد .

\*\*\*

**وكيل الجامعة في اميركا**  
تكرم حضرة المواطن الفضال السيد محمود ابو الفيلات بقبول وكالة هذه الجريدة في اميركا فشكراً لحضرته ونرجو من كل ذي علاقة بالجامعة هناك اعتاده وهذا عنوانه :

DARDEBWAN TRADING CO.  
85 Washington Street  
New York, N. Y  
Mr Mahmoud-Abou-El-Filate

من الادارة

نرجو ادارة هذه الجريدة من حضرات مكانتها وذوي العلاقة بها أن يوشحوا بكلمة « خصوصي » جميع مراسلاتهم الخاصة بصاحب الجريدة . أما ما يتعلق منها بشئون الجريدة الادارية والتحريرية فالرجاء أن تغنون باسم ادارة الجامعة مجرداً .

# دار الايتام الاسلاميه بالقدس

علمية صناعية

— عمارة السرايا القديمة —

**Moslem Orphanage.**

SCHOOL & WORKSHOPS.

Old Serail Building — Jerusalem, Palestine.

Orphanage Workshops.

Printing, Book-binding, Tailory, Shoe-making, Rug-making,

Carpentry, Blind's works, Tin-works.

Reasonable prices, Prompt execution of orders

## صناعات المدرسة

الطباعة • التجليد • الخياطة الافرنجية • حياكة السجاد وتصليحه • النجارة العربية والافرنجية  
صناعة الاحذية • صناعات العميان — السمكرة (التنك والزناك)

## المدرسة مستعدة

في الطباعة

لعمد مفاوضات لطبع الجرائد والاوراق والدفاتر الرسمية لدراوين الحكومة والبلديات  
والدواوس وما يلزم الشركات والتجار من اوراق ودفاتر وفواتير وبطاقات •

في التجليد

لتجليد الكتب والمجلات والجرائد ودفاتر الدراوين الرسمية بالبالد والتمش • الورق  
مذهبة وغير مذهبة •

في الخياطة

خياطة البذلات الافرنجية والجاكنات العربية للرجال والنساء والاولاد حسب القياس  
الاخير •

في الحياكة

لصنع سجاد جديد حسب اللون والرسم المطلوب • والصنع مستعد لتقليد أي سجاد قديم  
وهو يصلح السجاد النفيس القديم والاجواخ والبذلات ويرجعها لحالها الاصالية •

في النجارة

لصنع احدث انواع اللويليا الخشبية والملبسة بالقشور وفقاً لحدث الروم الموجودة  
كتالوجات اوربا ومصر وبيروت •

في الاحذية

لصنع الاحذية للرجال والنساء والاولاد وفقاً لحدث طراز

[ في صناعات العميان ]

لتقديم أجود واقوى انواع الكاكس والفراشي المتنوعة وكراشي لب الخيزران وتسلج  
كراشي الخيزران الاعتيادية وكراشي القش

في السمكرة

لصنع حاميات وحفريات ومرشات وابريق وكيل وفوانيس ومزاريب وخانات على  
الطراز الافرنجي

كل هذه المصنوعات تصنع بايدي امهر الصانين

والعجربة خير برهان

طبعت بمطبعة دار الايتام الاسلامية — القدس الشريف

المكتبة المصرية لصاحبها محمد السيد  
قطاريه للضري — باب خان الزيت •  
ومحل السيد يعقوب الجيلاني — رأس عقبة المفتي

\*\*\*

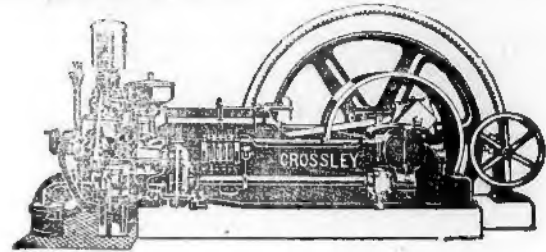
## الجامعة العربية

تباع في القدس في المحلات الآتية :

محل السيد يوسف بلبل — باب الخليل

**CROSSLEY**

كروسلي



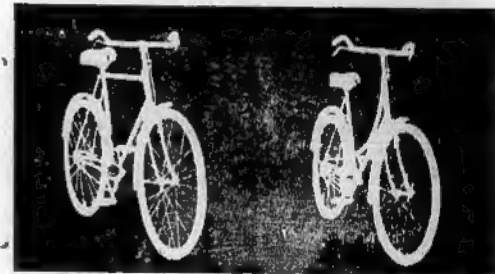
## اشهر واحسن ماكنات في العالم

من حصانين الى ١٠٠٠ حصان

الوكلاء الوحيدون :

ستيلو عوض وشركاه

القدس : شارع هماملا بركة التافون ١٤٦



## لا شك انك ترغب في اقتناء دراجة

ولكن الذي يملك هو خوفك من دفع ثمن لدراجة يصرف عليها اضعاف ثمنها  
في وقت قصير

فاذا كنت تريد دراجة لا تكلفك مصروفاً وتبقى لاولادك فاقصد محل :

ليختنشتاين وكومايكو

في القدس : شارع فانكريد نومرو ٣٤

الاثمان معتدلة جداً

وشروط البيع سهلة للغاية • ٥ غرشاً في الشهر

## الجامعة العربية

مريمة جامع نصر مرئين في الاسبوع موفنا

صاحبها ورئيس تحريرها المشؤل : منيف الحسيني

جميع المخابرات التحريرية والادارية تكون بأسم صاحب الامتياز

ولا ترد الرسائل لأصحابها نشرت ام لم تنشر

في القدس ١٠٠ غرش مصري

في فلسطين ١٢٥ غرشاً مصرياً

في الخارج ١٥٠ غرشاً مصرياً وفي البلاد الاميركية سبعة دولارات ونصف

الاشتراك

يجب ان تكون الوصولات مقطوعة من دفتر رسمي وموقعة بتوقيع صاحب الجريدة